

INTROSPECTION

Boston

Paroles et musique: Ch. Moreau/P. Rogez

C C#dim Dm G7 C Am
toi la vie tu es pa-ra-doxe frêle et forte en même

D7 G7 C C#dim Dm G7
temps en-jou-ée comme on danse un fox

C D7 F G7 C C#dim
tu es toujours sur trois temps oui ou non avec

Dm G7 C Am D7 G7
des peut-être à chacun de se si-tuer

C F7 C A7 D7 G7
é-vo-luer sans pen-ser au pa-raître on doit s'ha-bi-

C Cm Ab Cm Ab
tuer pour-quoi l'un su-bit pour-quoi tu tends la main à l'autre

Cm Ab Cm Eb Fm
ja-mais sur la tranche tou-jours une face est ce ta fa-çon de n'ai-der

Gm Ab Eb Fm G7
que ceux qui sont bons ou plus on su-bit plus on gran-dit

C C#dim Dm G7 C Am
toute la vie on se-ra pour-tant con-fron-té à ces

D7 G7 C F7 C
di-lemmes noir ou blanc a-avan-cer re-cu-

A7 D7 G7 C
ler ja-mais s'ar-rê-ter